

Psychologische Disserationen

der deutschen Universitaet zu Prag, 1882-1945

Josef Brožek Jiří Hoskovec
Lehigh University und Universitas Carolina

Adressen: J.B., 265 E. Market st., Bethlehem, PA 18018, USA

J.H., Moskevská 32, 101 00 PRAHA 10, CS

Die Doktordissertationen, ihr Inhalt, ihre Qualitaet und Zahl sind wichtige Anzeiger der wissenschaftlichen Taetigkeit einer Hochschule. Als solche, stellen sie dar eine bedeutende Kategorie der Urmaterialien zu der Geschichte jeder Universitaet und der Geschichte der einzelnen Faecher, in diesem Fall der Psychologie.

In dem zweiten Teil seines hilfreichen Nachschlagewerkes, der den Dissertationen gewidmet wird, registriert U. Geuter (1987) auch die Dissertationen die in den Jahren 1939-1945, den Jahren des "Protektorats Boehmen-Maehren", auf der Prager deutschen Universitaet vorgelegt wurden. Es ist das Hauptziel dieses Berichtes, die Informationen mit den Daten fuer den Zeitabschnitt 1882-1938 zu ergaenzen.

Im Jahre 1882 wurde die Prager Universitaet (Carolo-Ferdinanda) in zwei selbstaendige Institutionen geteilt: die deutsche und die tschechische Universitaet (PETRAN, 1983, S.195). Fur naehere Angaben ueber die Geschichte der Prager Universitaet nach 1882 siehe SEIBT (1984).

Ohne Unterbrechung setzte die deutsche Prager Universitaet ihre Taetigkeit fort, nach dem Umbruch im Oktober 1918, wenn aus vier verschiedenen Teilen des Oesterreichisch-ungarischen Reiches (Boehmen, Maehren, Slowakei und Ruthenien) die tschechoslowakische Republik entstanden ist.

Im Jahre 1938 fand die reichsdeutsche Besetzung der Randgebiete von Boehmen und Maehren statt. Im Maerz 1939 wurden die uebrigen Teile von Boehmen und Maehren besetzt waehrend die Slowakei, mit der Segnung des Dritten Reiches, "selbststaendig" worden ist. Ruthenien wurde von der Sowietunion absorbiert. Am 17. November 1939 wurden alle tschechischen Hochschulen bis Ende des Krieges geschlossen. Die deutsche Universitaet blieb aktiv und 10 psychologische Dissertationen wurden genehmigt. Zwei von diesen sind nicht in Geuter (1987), eine andere in dem Prager Verzeichnis (Anonym, 1965) zu finden.

Vorbemerkung zur Terminologie

Die Dissertationen werden als "psychologisch" bezeichnet wenn sie 1) Aus dem Institut fuer Experimentelle Psychologie der Universitaet, im Jahre 1926 eroeffnet, stammen oder 2) Aus den Abteilungen der Philosophie oder Paedagogik stammend, sich mit psychologischen Themen beschaeftigen.

Die Quelle

Die Informationen sind dem Band II des chronologischen Verzeichnisses der Dissertationen der Prager deutschen Universitaet fuer die Jahre 1881-1945 (Anonym, 1965) entnommen. Der Katalog ist in der "Sammlung der Quellen und Handbuecher zur Geschichte der Universitas Carolina" erschienen. Nur die Daten fuer die Philosophische Fakultaeet wurden in Betracht genommen.

Chronologisches Verzeichnis der Dissertationen

Jede Angabe enhaelt die folgenden Datenkategorien: Zeitspanne oder Schuljahr; Laufnummer; Name; Geburtsjahr; Geburtsort (meist tschechisch); Titel der Dissertation; und der Name des "Doktorvaters" und eines zweiten Beurteilers.

Die Angaben sind in fuenf, teilweise uebergreifende Zeitabschnitte getrennt, jeder mit eigener Numerierung.

I, S. 5

1882-1886; # 80; Josef LOOS; 1853; Dolni Jiretin; Ueber Entstehung und Entwicklungsgang willkuerlicher Bewegungen; WILLMANN-KELLER

1887/88; #108; Joseph KUEFFLER; 1862; Hradek nad Nisou; Geschichte des Begriffes des Psychischen in der griechischen Philosophie; MARTY-JODL

1889/90; # 117; Moritz POPPER; 1867; Luzna; Kritische Darstellung der Lehren Fechners und Latrés ueber das Vorstellungsleben; MARTY-JODL

1892/93; # 131; Wenzel WAGNER; 1859; Horni Pena; Descartés Freiheitslehre; JODL-WILLMANN

II, S. 34

1917/18; # 152; Ludwig SEDLITZKY; 1889; Wien; Zur Klaerung des Begriffes "Intelligenz" in der Psychologie und Paedagogik; TOISCHER-EHRENFELS

- 1918/19; # 186; Josef WINTERNITZ; 1896; Oxford, England;
Ueber einige neuere Versuche zur Begrueudung der
Willensfreiheit; EHRENFELS-KRAUS
- 1927/28; # 510; Erich PEDUZZI; 1901; Most; Zur Psychologie
des richtigen Denkens; EHRENFELS-CYSARZ
- 1928/29; # 526; Josef STIEGLITZ; 1900; Chyse; Anton Martys
Stellung zu Karl Stumpfs "Erscheinungen und physische
Funktionen"; KRAUS-EHRENFELS

III. S.73

- 1929/30; # 11; Walter ENGEL; 1903; Doubi; Zur Kritik der
Phaenomenologie Edmund Husserls; KRAUS-EHRENFELS
- 1929/30; # 43; Friedebert E.K.BECKER; 1906; Koeln a.R.;
Das psychische Motiv des bewussten Strebens. Kritische
Erwaegungen zur Instinktlehre von William McDougall
und seiner Theorie des Handelns; LINDWORSKY-KRAUS
- 1930/31; # 57; Max HILLEBRAND; Wehrden, Germany; Unter-
suchungen ueber Vergangenheits- und Zukunfts-
reaktionen. LINDWORSKY-KRAUS
- 1932/33; # 145; Maria LATKA; 1907 ; Praha; Das Maedchen-
tagebuch : Inventar und Analyse; LINDWORSKY-OTTO
- 1932/33; # 171; Josef KALTOFEN; 1909; Nova Ves v Horach;
Untersuchungen zur Psychologie der Beziehungserfas-
sung; LINDWORSKY-KRAUS
- 1932/33; # 185; Rosa Marie SCHAEFER; 1906; Liberec;
C. Spearmans theoretisch-psychologisches Werk
"The nature of inteligence and the principles of
cognition" in kritischer Beleuchtung; LINDWORSKY-
KRAUS
- 1933/34; # 189; Elisabeth PETERS; 1910; Wien; Das Erlebnis
des ersten Semesters; LINDWORSKY-OTTO
- 1933/34: #190; Anny TOEPFER; 1907; Libesice in Boehmen;
Die Erlebnissphaere des Kleinkindes: Untersuchungen
ueber das Phantasiespiel als Ausdruck fuer die
kindliche Welt; LINDWORSKY-OTTO
- 1934/35; # 262; Maria ROSENBERG; 1910; Brno; Zur Psycho-
logie der Fuersorgerin; LINDWORSKY-KRAUS
- 1934/35; #284; JUDr. Kaethe VOGL, geb. SCHWARZ; 1900; Ostrov
u Karlovyh Varu; Persoenlichket und Berufsideal bei
10-14jaehrigen Buergerschulkindern. LINDWORSKY-OTTO

- 1935/36; # 329; Therese HOFFMANN; 1913; Praha; Zur Milieu-
bedingtheit der Intelligenzleistungen; LINDWORSKY-WEIGEL
- 1936/37; # 376; Paula SEBIA; 1912; Ceske Budejovice; Kriti-
sche Studien zur neuesten Diskussion ueber die Duplizi-
taetstheorie des Auges; LINDWORSKY-SCOLA
- 1936/37; # 397; Alice BOEHM; 1897; Praha; Psychologische
Untersuchungen einer hirnpathologisch bedingten tak-
tilen Agnosie; LINDWORSKY-SCOLA
- 1937/38 ; # 431; Erwin JAFFE; 1913; Bromberg; Das Erwachen
des Gottesbewusstseins im religioesen Gruenderlebnis;
LINDWORSKY-SCOLA
- 1937/38; # 434; Walter TINKL; 1900; Moravska Trebova;
Experimentelle Untersuchungn ueber die Assoziation
der mittelbaren Folge; LINDWORSKY-SCOLA
- 1937/38; # 441; Margarete Marta KNOREK; 1914; Nove Mesto
pod Smrkem; Das Verhalten von Schulkindern gegenueber
heiteren Stellen in Lesestuecken. LINDWORSKY-SCOLA
- 1937/38; # 451; Hugo Hans HOEHNE; 1906; Sachs. Kamenz,
Deutschland; Psychologische Ueberlegungen zur
Verwechslungsfahigkeit von Warenzeichen; LINDWORSKY-
SCOLA
- 1937/38; # 456; Gerda KOMPERT; 1916; Usti n. L.; McDougalls
Aufbaukraefte der Seele in Verbindung mit Lindworskys
Theoretischer Psychologie; LINDWORSKY-SCOLA
- 1938/39; # 501; Viktor SCHWAB; 1912; Rumburk; Wesen und
Bedeutung der Einfuehlungstheorie bei Lipps und
Volkes; OTTO-SCOLA

Chronologisches Verzeichnis der Dissertationen, 1939-1945

Es ist sinnvoll fuer diese Zeitperiode die zwei
Informationsquellen zu beruecksichtigen und zu kombinieren.
Erstens, das Verzeichnis der Dissertationen der Prager
deutschen Universitaet (Anonym, 1965) informiert den Leser
ueber des Kandidaten Geburtsjahr und Geburtsort--Daten
die bei Geuter (1987) fehlen. Zweitens, zwei Dissertationen
(D.Kunze, A .Windrath) fehlen in Geuter, eine andere
(K.L.Schinzler) in dem Prager Verzeichnis.

Fuer TINKL (siehe oben, # 434), gibt Geuter das Jahr 1939
an.

III (Fortsetzung), S.112

1939/40; # 578; Herbert HENTSCHEL; 1915; Znojmo; Die Typologie Pfahlers und Sprangers; SCOLA-OTTO

IV, S. 116

1940/41; # 84; Alfred EHER; 1914; Vranetin; Ueber das Verhaeltnis von Rasse und Typus; SCOLA-OTTO

1941/42; # 143; Gertrud VOHLA; 1916; Kraslice; Die Perseveration als Grundbegriff der Typologie; SCOLA-OTTO

1941/42; #144; Margot FLOHR; 1915; Pleschen, Poland; Die rhythmische Gymnastik und ihre psychologische Grundlagen--Eine rassentypologische Untersuchung

1941/42; # 148; Ekkehard AUER; 1917; Innsbruck, Oesterreich; Psychologie der guten Gesellschaft; SCOLA-GUENTHER

1941/42; # 161; Heinz DOMBROWSKY; Neisse, Oberschlesien; Experimentelle Untersuchungen ueber das Hering-Ehrensteinsche Helligkeitsphaenomen; SCOLA-GUENTHER

1942/43; # 179; Margarete KOUKOLIK; 1920; Rapotin; Experimentelle Untersuchung ueber Form- und Farbtyp; SCOLA-OTTO

V, S.131

1944/45; # 35; Dietrich KUNZE; 1922; Oetzsch-Markkleeberg, Deutschland; Psychopharmakologische Untersuchung der Wirkung des Pervitins; SCOLA-SCHUBERT

1944/45; # 107; Anneliese WINDRATH; 1919; Koeln a.R.; Ueber die Verwendbarkeit des Leipziger Klecksbildertestes als Mittel der Individual- und Gruppendiagnose; HIPPIUS-SCOLA

.....
1945; K.L.SCHINZLER; Entwicklungsbeschleunigung und Schulleistung-Beitrag zum Accelerationsproblem.

Was noch?

Dies ist eine schwierige Frage, die mit der Definition des "Psychologischen", im Kontrast zu dem "Psychischen", zusammenhaengt. Es geht um "Psychologie und die weiteren Nachbargebiete."

Die Zahl der potential relevanten Dissertationen in den einzelnen Nachbargebieten wird in Klammern angegeben: Literatur (6), Ethik (3), Musik (3), Erkenntnistheorie (2), Metaphysik (2), und Kunstphilosophie (1).

Fuer die einzelnen Gebiete die Informationen folgen:

LITERATUR

- 1907/08; I; # 314; Hans EFFENBERGER; 1884; Wien; Lenau und die Musik, in psychologischer, aesthetischer und historischer Beziehung; SAUER-HAUFFEN
- 1917/18; II; # 162; Paul STEINDLER; 1890; Plzen; Die voelkerpsychologischen und stammeskundlichen Anschauungen der Schriftsteller des sogenannten Jungen Deutschland"; SAUER-LESSIAK
- 1932/33; III; # 172; Erdmann SCHOLZ; 1906; Jetrichov u Broumova ; Das Problem der Willensfreiheit bei Šimáček und Machar; SPINA-GESEMANN
- 1933/134; III; # 199; Christoph HECK; 1901; Bratislava; Psychopathologische und philosophische Probleme bei Emil Treval; SPINA-GESEMANN
- 1938/39; III; # 531; Johann OCHSNER; 1915; Opava; Das psychologische Roman bei Božena Němcová; RIPPL-GESEMANN
- 1939/40 ;IV; # 81; Rudolf LIPPERT; 1914; Valec; Die Idee der Leistung und der Guete in den Werken Friedrich Nietzsches; OTTO-SCOLA

ETHIK

- 1932/33; III; # 181; Wilhelm SOLE; 1906; Mukacevo; Kritische Analyse der Fechnerschen Schrift " Ueber das hoechste Gut"; KRAUS-LINDWORSKY
- 1933/34; III; # 197; Erich RIEGERT; 1907; Cvikov; Die Wertungs- und Werturteilsfrage in der Sozialwissenschaft; KRAUS-LINDWORSKY
- 1937/38; III; # 463; Eljukim WEINBERG; 1912; Tarnopol, Halic; Das Problem der Willensfreiheit bei Bernhard Bolzano; KRAUS-UTITZ

MUSIK

1922/23; II; # 317; Karl NOWAK; 1899; Praha; Beitrage zur Gestalttheorie in der Tonkunst; GRUENWALD-RIETSCH

1931/32; III; # 136; Otmar REICH; 1905; Das Qualitaetsproblem der Psychologie und seine Loesung- Eine musikpsychologische Abhandlung; BECKING-NETTL

1934/35; III; # 206; Maria BIELANSKY; 1900; Brno; Versuch ueber die Frauenpsychologie Richard Wagners; CYSARZ-GIERACH

ERKENNTNISTHEORIE

1910/11; I; # 410; JUDr. Felix WELTSCH; 1884; Praha; Lockes Erkenntnistheorie; MARTY-EHRENFELS

1923/24; II; # 333; Margaret HOFFMANN; 1887; Fryvaldov; Bergsons intuitives Erkennen; KRAUS-EHRENFELS

METAPHYSIK

1939/40; III; # 579; Josef FUERST; 1913; Tauberbischofsheim; Der metaphysische Hintergrund des Probles des Psychologismus; SCHILLING-SCOLA

1940/41; IV; # 82; Sergei LEWITZKIJ; 1908; Libava, USSR; Erkenntnis und Freiheit-Ein Beitrag zur Metaphysik der Erkenntnis; OTTO-SCOLA

KUNSTPHILOSOPHIE

1924/25; II; # 388; Walther ZOMBATFALVA; 1903; Praha; Die Beziehungen der Gestalttheorie zur Kunstphilosophie; EHRENFELS-HAUFFEN

Dissertationsbeurteiler (Geburtsjahr und Fachbereich)

BECKING Gustav, 1894, Musikwissenschaft
CYSARZ Herbert, 1896, Neuere deutsche Sprache und Lit.
EHRENFELS Christian, 1859, Philosophie
GESEMANN Gerhard, 1888, Slawische Philologie
GIERACH Erich, 1881, Aeltere deutsche Sprache und Lit.
GRUENWALD Alois, 1882, Kunstgeschichte
GUENTHER Hans, o.J., Philosophie
HAUFFEN Adolf, 1863, Deutsche Folklore, Sprache und Lit.
HIPPIUS Rudolf, o.J., Sozialpsychologie
KELLER Otto, 1838, Klassische Philologie
KRAUS Oskar, 1872, Philosophie
LESSIAK Primus, Aeltere deutsche Sprache und Lit.
LINDWORSKY Johannes, 1875, Psychologie
MARTY Anton, 1847, Philosophie

NETTL Paul, 1889, Musikgeschichte
OTTO Ernst, 1877, Paedagogik
RIETSCH Heinrich, 1860, Musikwissenschaft
RIPPL Eugen, 1888, Tschechische Sprache und Lit.
SAUER August, 1855, Deutsche Sprache und Literatur
SCOLA Franz, 1899, Psychologie
SCHILLING Kurt, o.J., Philosophie
SCHUBERT Gustav, 1897, Physiologie
SPINA Franz, 1868, Tschechische Sprache und Lit.
TOISCHER Wendelin, 1855, Paedagogik
UTITZ Emil, 1883, Philosophie
WEIGEL Ottokar, 1860, Paedagogik
WILLMANN Otto, 1839, Philosophie und Paedagogik

Literatur

- ANONYM (1965) Disertace pražské university, 1882-1945.
II. Německá universita (Dissertationen der Prager
Universitaet, 1882-1945. Deutsche Universitaet). Praha:
Universita Karlova
- GEUTER, U., Hrsg. (1987) Daten zur Geschichte der deutschen
Psychologie. Band 2. Psychologische Dissertationen
1885-1867. Goettingen: Verlag fuer Psychologie.
Dr. C. J. Hogrefe.
- PETRAŇ, J. (1983) Nástin dějin filozofické fakulty Karlovy
Univerzity (Umriss der Geschichte der philosophischen
Fakultaet der Universitas Carolina). Praha: Univerzita
Karlova.
- SEIBT, F., Hrsg. (1984) Die Teilung der Prager Universitaet
und die intellektuelle Desintegration in den boehmi-
schen Laendern. Muenchen: R. Oldenbourgh Verlag.

Summary.-The aim of this report is to supplement the data
pertaining to the psychological dissertations presented at
the German University of Prague in the years 1939-1945
and reported by Geuter (1987). First, we list the disser-
tations for the period 1882-1939 (Anonymous, 1965). Secondly,
two dissertations from 1944/45 are added (D. Kunze and A.
Windrath). Third, titles of potentially relevant
dissertations in six neighboring fields are noted (with
the numbers of the dissertations given in parentheses)
:Literature (6), Ethics (3), Musik (3), Theory of knowledge
(2), Metaphysics (2), and Philosophy of Art (1). Finally
, information is provided on the fields of specialization of
the supervisors of the dissertations, and selected
references are cited.